



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

— جامعة باتنة 1 —



مخبر تطوير نظم الجودة في مؤسسات التعليم العالي والثانوي

ينظم الملتقى الوطني الرابع

راهن جودة الاداء

التدريسي للأستاذ الجامعي

يومي: 07-06-2017

<http://lab.univ-batna.dz/Q.educ3/>

عنوان الاتصال بالمراسلات

—ترسل الملخصات والمداخلات على البريد الإلكتروني :

hananbechta@yahoo.com

للإستفسار يمكنكم الإتصال على الأرقام التالية:

0670263025

د. بكري نجبية استاذ محاضر جامعة جيجل

اللجنة التنظيمية للملتقى

رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى

د. حامدي بلقاسم استاذ محاضر جامعة باتنة 1

أعضاء اللجنة التنظيمية للملتقى

أ. سماش راضية استاذ متعاقد جامعة باتنة 1

أ. سامية تومي

أ. أسماء موفق

أ. عالوة سلطان

أ. عبد الغني بوهناف

أحمد بن بية طلبة الدكتوراه ل م د

نجمة مرج مهندس اعلام آلي جامعة باتنة 1

تواريخ مهمة

—تاريخ انعقاد الملتقى: 06-07 ديسمبر 2017

—آخر أجل لاستقبال الملخصات: 29 جوان 2017

—آخر أجل للرد على الملخصات قبولا أو رفضا: 20 جويلية 2017

—أخل أجل لاستقبال المداخلات كاملة: 02 نوفمبر 2017

شروط تقديم البحوث والدراسات

—أن يكون البحث متصلا بأحد محاور الملتقى

—أن لا يكون البحث منشورا أو مقمدا في أحد الملتقيات

—استعمال خط **simplified arabic** حجم 14 للكتابة باللغة العربية وخط **tim**

new roman حجم 12 للكتابة باللغة الأجنبية.

—ترسل الملخصات والمداخلات عبر البريد الإلكتروني كملف مرفق.

—أن لا يتجاوز عدد الصفحات في المداخلة 20 صفحة بما فيها قائمة المراجع.

—يجب أن تستوفي الورقة العلمية المقدمة الشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها.

—يمكن أن تكون المداخلة لمتدخلين على الأكثر على أن يتم التكفل بمدخل واحد فقط

أيام انعقاد الملتقى .

عنوان الاتصال بالمراسلات

—ترسل الملخصات والمداخلات على البريد الإلكتروني :

hananbechta@yahoo.com

للإستفسار يمكنكم الإتصال على الأرقام التالية:

0670263025

— معرفة واقع البحث العلمي البيداغوجي ودور الاستاذ الجامعي في ترقيته

أهداف الملتقى

- 1- تحديد معايير تقويم جودة مهارات التدريس للأساتذة الجامعيين.
 - 2- رصد واقع علاقة الاستاذ الجامعي بالهيئات العلمية (البحث العلمي) والإدارية في الجامعة الجزائرية.
 - 3- اقتراح برامج تدريبية لتطوير كفايات ومهارات الاستاذ الجامعي في ضوء معايير الجودة
 - 4- تقييم درجة اداء الاستاذ الجامعي في الجزائر مقارنة بالاستاذ الجامعي العربي والأجنبي.
- اقتراح انشاء هيئات ومراكز مستقلة لتقييم جودة اداء عضو هيئة التدريس .

الرئيس الشرفي للملتقى

أ.د ضيف عبد السلام .رئيس جامعة باتنة 1

رئيسة الملتقى

د. بشطة حنان

اللجنة العلمية للملتقى

رئيس اللجنة العلمية للملتقى

أ.د فرحاتي العربي

أعضاء اللجنة العلمية

أ.د. العربي فرحاتي	أستاذ التعليم العالي	جامعة باتنة 1
أ.د علي براجل	أستاذ التعليم العالي	جامعة باتنة 1
أ.د جبالي نور الدين	أستاذ التعليم العالي	جامعة باتنة 1
أ.د بوقرة بلقاسم	استاذ التعليم العالي	جامعة باتنة 1
د. سلطاني لويزة	أستاذ محاضر	جامعة باتنة 1
د. يوسف عدوان	أستاذ محاضر	جامعة باتنة 1
د. حواس خضرة	أستاذ محاضر	جامعة باتنة 1
د. يعزي سمية	أستاذ محاضر	جامعة باتنة 1
د. شوشان عمار	أستاذ محاضر	جامعة باتنة 1
د. ختاش محمد أستاذ محاضر		جامعة باتنة 1
بشقة عز الدين	استاذ محاضر	جامعة باتنة 1
حديد يوسف	استاذ محاضر	جامعة جيجل

ديباجة واشكالية :

يعد الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي باعتباره أحد أهم مكونات الفعل المؤسسي البيداغوجي في الجامعة، من أبرز أبعاد المشكلة العامة التي صاغها مخبر تطوير نظم الجودة في مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، وحددها في "راهن جودة الجامعة الجزائرية" يبحثها في أبعادها كأجزاء بالتالي، وبرؤية كلية تفاعلية لمغريتها، وضمن هذه الكلية وأهداف الدراسة، يتموقع الأداء التدريسي كمتغير من بين عدة متغيرات "جودة الجامعة" لا يمكن تجاهله في أي دراسة تستهدف التطوير والتحسين لمؤسسة الجامعة، ومن ثم لا مناص من إدراجه كمشكلة في الراهن، ووضعه موضع البحث في نطاق فلسفة الجودة ومعاييرها وصيغها، ولما كانت المشكلة العامة من الناحية المنهجية مشكلة "تشخيصية" لراهن جودة الجامعة، فقد اقتضى ذلك منهجيا أن تكون دراسة الأداء التدريسي دراسة تشخيصية أيضا، ويعنون "راهن جودة الأداء التدريسي للجامعة الجزائرية"

واختيار المخبر لبعدها التدريسي في نسق الإشكالية العامة، ووضعه موضع الدراسة العلمية التشخيصية في ضوء معايير الجودة، ليس اختيارا عشوائيا ولا عرضيا ولا ترجيحيا، بل اختيار موضوعي يندرج ضمن سيورة الإصلاحات الجامعية الجارية، من حيث هي إصلاحات كلية ترمي إلى جودة الجامعة الجزائرية عبر نموذج (ل.م.د). وقد أدرج البعد البيداغوجي ضمن أولوية الأولويات في نسق الإصلاح، حيث حظي باهتمام كبير من الناحية الهيكلية والتأطير القانوني والتنظيم البيداغوجي، وأصبح اليوم واقعا لا غبار عليه بمفاهيم ومصطلحات وصيغ جديدة، وقد مر على التجربة في التطبيق الفعلي أزيد من عشرية مما يجعلها على قابلية كاملة للدراسة العلمية الموضوعية من كل جوانبها . وهو خيار أيضا ينسجم مع سيورة الدراسة الشاملة المفتوحة التي أسسها المخبر حول راهن جودة الجامعة الجزائرية، وتستهدف في هذه المرحلة من البحث تعميق الفهم لمشكلات وصعوبات الانتقال بجامعاتنا إلى الجودة في ظل متغيرات الوضع المحلي البنوي ومتغيرات المحيط العالمي.

ولا نريد أن نفتح هنا بابا مفتوحا بالقول بأهمية متغير التدريس في بناء جودة الجامعة بكل مقاييس الجودة، والقول بما له من دور مباشر في تنمية المحيط والقول بالمكانة التي يتمتع فيها كشرط سببي لنجاح تجربة الإصلاح ، فذلك من بديهيات القول ومما هو واضح بذاته، والبحث فيه . كمبدأ أو كمبادئ . مجرد تكرار للقول إن لم نقل تشويش

وتشكيك غير منهجي، إلا أننا نريد أن نفتح المواضيع حتى لا تنغلق مرة أخرى، فنقع في وهم الاكتمال بعد الإصلاح، كما نسقط في حياتنا اليومية في وهم " وجه السوق". وبالتالي فوضع متغيرات الأداء التدريسي موضع الفحص العلمي الدقيق، هو فتح نقدي ملف منجز، وهو في حد ذاته ممارسة للجودة، من حيث هي محاولة مستمرة للتطوير بإثارة النقاش الحاد والشاق من أجل إدراك أفضل الصيغ الممكنة لجودة التدريس باعتباره ركيزة الإصلاح

فهذا الملتقى الرابع في متتالية الملتقيات التي نظمها المخبر حول "راهن جودة الجامعة" جاء ليضع صيغة التدريس المشككلة بعد الإصلاح والأداء التدريسي للأستاذ، موضع النقد المنهجي، من حيث الوضعية البنائية وتفاعل متغيراتها البنوية، ومن حيث فعاليتها في ضوء الإصلاح الجديد، ومن حيث نتائجها كتمثلات سلوكية ومعرفية، ومن حيث تجاوبها مع معايير جودة التدريس كما تحددها المقاييس، أي . إجمالا . البحث في ما هو كائن وواقع وما يجب أن يكون عليه الأداء التدريسي . فسؤال هل الإصلاح الأخير شمل أساليب التدريس التقليدية في القاعات والمدرجات وأعاد صياغة العلاقة بين الثلاثي الديدكتيكي (المعرفة والطالب والأستاذ) وفق معايير الجودة، وسؤال ما هي صيغة التدريس بعد الإصلاح في خطوطها العامة، وسؤال ماذا طرأ على الأداء التدريسي للأستاذ الجامعي، وسؤال ما هي النتائج المترتبة عن التغير في الأداء، إن على مستوى خبرة الأستاذ، وإن على مستويات تمثل الطالب للمعارف العلمية . هي أسئلة وغيرها، نرنو بما فتح نهايات الإصلاح البيداغوجي، وتحديدنا فتح واقع الأداء التدريسي وعقلنته، بدراسات نظرية أميريقية من تأطير أساتذة متخصصين في تحليل الظواهر الأكاديمية، بحيث تكون بمثابة الفيديباك للإصلاح، وفي الوقت نفسه تكون الدراسات ومن منظور برجماتي قد ساهمت في تجهيز المخبر بالمعلومات والمعارف والتحليلات لراهن الجودة الجامعة.

وتأسيسا عليه يمكن تحديد المعالم أو المحاور الكبرى التي يتعين على الباحثين في هذا الملتقى طرقها بالدراسة والتحليل هي:

– واقع اداء الاستاذ الجامعي الجزائري في ضوء معايير الجودة الشاملة

– أهمية تقويم الاداء التدريسي لعضو هيئة التدريس الجامعي لأجل مخرجات

جيدة

– الاساليب المعتمدة في تقويم الاداء التدريسي للأستاذ الجامعي

– السبل المعتمدة لتطوير الاداء التدريسي الجامعي بما يحقق جودة التعليم

– كفاءات الاستاذ الجامعي في ضوء الجودة.

وذلك من خلال الملتقى الوطني الرابع حول راهن جودة الاداء التدريسي للأستاذ الجامعي

محاور الملتقى:

المحور الأول: ويخصص لبحث المفاهيم المفتوحة وإنتاج نسق مفاهيمي معرفي حول راهن جودة الاداء التدريسي

المحور الثاني : ويختص ببحث كفايات الأستاذ الجامعي في ضوء ضمان جودة التفكير لدى الطالب الجامعي (سؤال المنهج وسؤال التدريس وسؤال التفكير وسؤال الجودة)

المحور الثالث: السمات الشخصية والأكاديمية لأعضاء هيئة التدريس في ضوء معايير الاعتماد وضمان الجودة للتعليم العالي

المحور الرابع: عرض وتحليل التجارب الجامعية المحلية والعربية والعالمية لبرنامج جودة أداء مكونات الجامعة الجزائرية (بحث في التجارب).

المحور الخامس : الاستاذ الجامعي وعلاقته بالبحث العلمي(الواقع والمأمول).

أهمية التظاهرة:

تتجلى أهمية هذه التظاهرة العلمية في :

– الوقوف على واقع اداء الاستاذ الجامعي الجزائري في عصر التكنولوجيا واقتصاد المعرفة .

– معرفة درجة تطبيق معايير الجودة الشاملة في تقييم اداء اعضاء هيئة التدريس الجامعي .